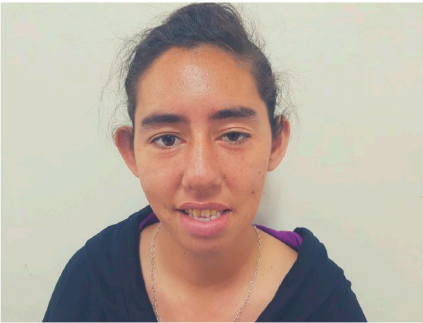
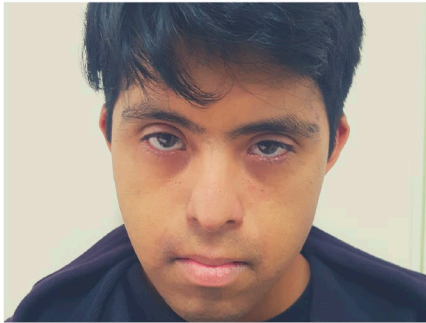
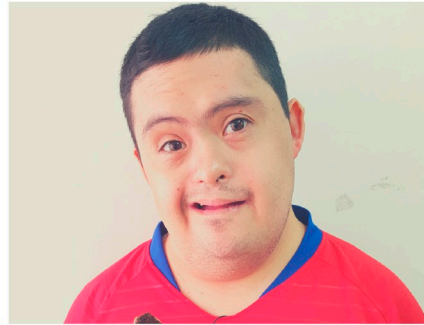


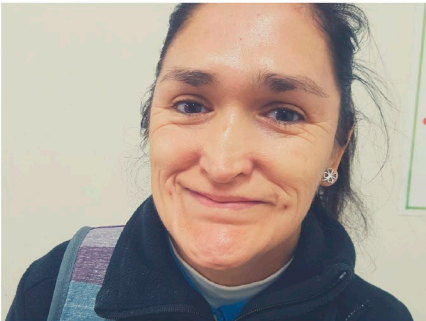
*El Laboratorio de Diseño Comunitario “**Barquito de Papel**” se presenta como proyecto independiente de intervención sociocultural desarrollado en la ciudad de Iquique, Chile desde el año 2019 y acoge actualmente a nueve jóvenes con diversidad funcional intelectual junto a sus familias y a un equipo de profesionales del campo del diseño, la educación y las artes visuales.*

En consonancia con la realidad social de la región donde se instala la iniciativa, Barquito de Papel, es un proyecto que se ajusta perfectamente a la problemática y necesidades particulares de una parte de la comunidad de jóvenes con diversidad funcional en términos de ocupación y formación.

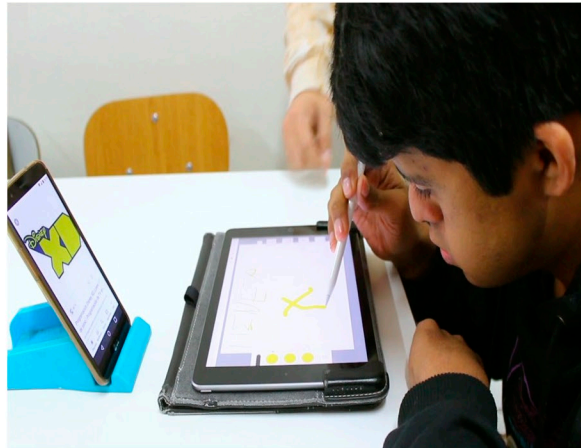
El modelo de trabajo colaborativo se posiciona como un espacio exclusivo de formación, creación y ocupación en el campo gráfico. El Laboratorio, busca desarrollar un trabajo de exploración creativa entre “artistas profesionales” y “artistas con diversidad funcional”, para que juntos logren co-crear una línea de diseño con una identidad particular, fusionando la espontaneidad y la técnica, e intentar posicionarse como una alternativa que promueve la de inclusión social.



**NUESTROS
ARTISTAS**

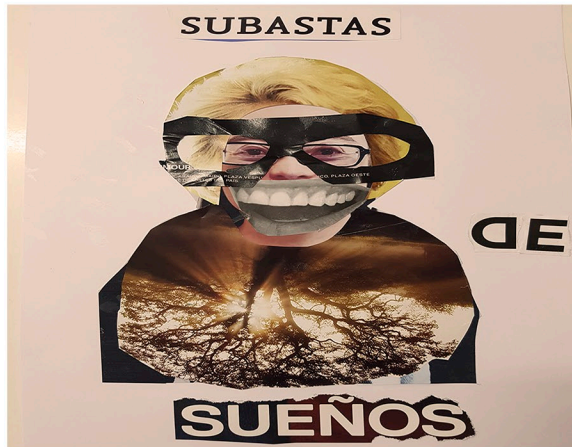
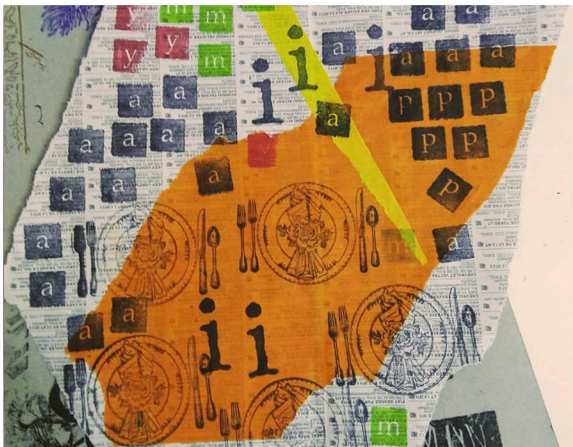
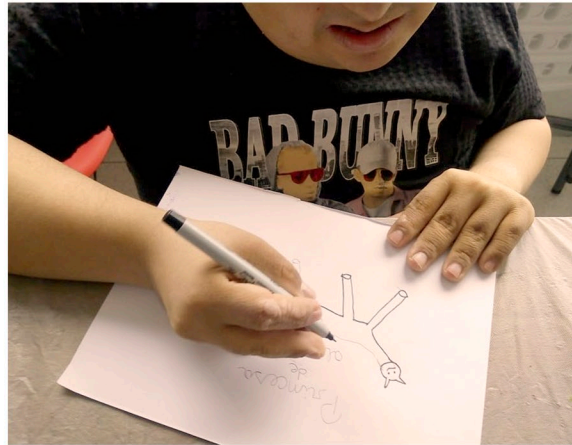


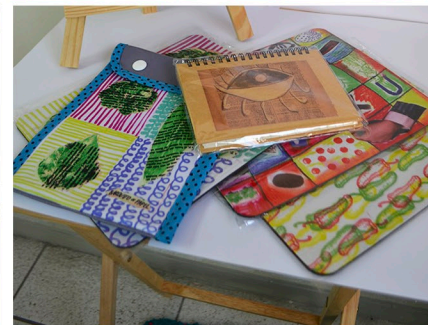
Nataly del Carmen Reinoso Baeza, Alejandro Bartolo Soto, Thiare Godoy Arriaza
Liseth Godoy Arriaza, Gonzalo Rojas Rojas, Daniela Contreras Bolvaran,
Yeisy González Ulloa, María Cristina Tapia Pierola, Zaida San Román.



“El laboratorio pudo encontrar ese espacio sin identidades, sin referencias, sin cuestionamientos. La aceptación es primordial bajo este proceso abierto. Un estado expandido, un estado de limbo, como si apareciera el lema de construir, a partir de nuevos significados, que nada tienen que ver con lo que aceptamos como normalidad.”

Bitacoras Barquito de Papel







¡Encuétranos!

📷 [barquito.papel](#)
📘 [barquitodepapel](#)
www.circuitonorte.cl